

# Tehdään kirja!



[Lukas Engqvist](#), suomennos ja muutokset Annukka Leppänen

## Lisäohjeita ja vinkkejä:

<http://tv.adobe.com/show/learn-indesign-cc/>

<http://tv.adobe.com/show/visual-design-cs6/>

## Kerää lähdemateriaalit

Ohjeessa hyödynnetään Project Gutenbergin tarjoamia ilmaisia materiaaleja: The Tale of Peter Rabbit by Beatrix Potter (<http://www.gutenberg.org/ebooks/14838>)

Lue aina tekijänoikeustiedot. Huomaa että kuvien resoluutio ei riitä painolaatuun.

## Index of /files/14838

Name	Last modified	Size	Description
<a href="#">Parent Directory</a>	-	-	-
<a href="#">14838-h.zip</a>	2012-11-04 18:55	1.2M	
<a href="#">14838-h/</a>	2012-11-04 22:21	-	
<a href="#">14838.txt</a>	2005-01-30 00:00	25K	
<a href="#">14838.zip</a>	2012-11-04 18:55	9.5K	

Napsauta kohtaa ”More files” ja avautuvalla sivulla lataa **14838-h.zip (kuvat)** ja **14838.zip (teksti)**.

Tee työpöydälle uusi kansio nimeltä KaniKirja ja sijoita sinne *14838.txt* ja *images* kansio (puretuista zip:stä)

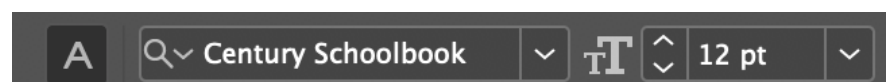
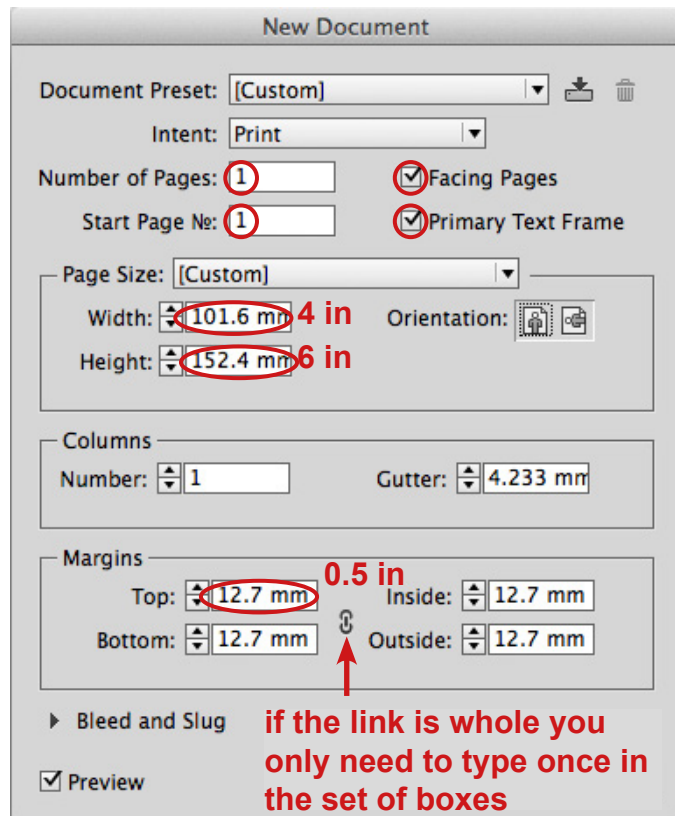
## Uusi julkaisu

Luo uusi julkaisu koossa **4x6 tuumaa** (inches) jossa **1/2 tuuman marginaalit** (margin) ja **ensisijainen tekstikehys** (primary text frame). Rastita myös kohta vastakkaiset sivut (Facing pages.)

Vaikka ohjelmassasi olisi asetettuna mitkä tahansa mittayksiköt, voit syöttää tuumat kenttiin ja ne muunnetaan automaattisesti käyttämäsi yksikköön.

## Fontin asettaminen

Saat valita itse fontin ja koon. Esimerkissä käytetään Century Schoolbook koossa 12pt. Kirja on englanniksi, joten aseta tavutus ”English: UK”.

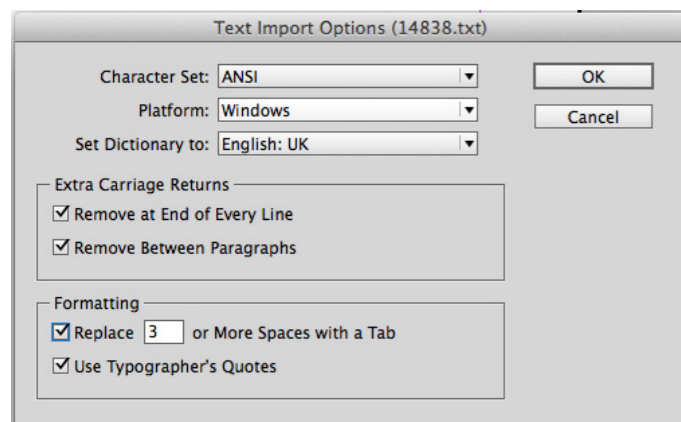


Huom. Kun asetat fontin dokumentti avattuna ja et ole valinnut mitään tekstiä, asetat samalla ominaisuudet kaikelle uudelle tekstille julkaisussa.

## Tekstin sijoittaminen.

InDesign sijoittaa tekstit ja kuvat kehyksiin, *frames*. Valitse **File/ Place**. Etsi *14836.txt* ja valitse **“Show Options”** ennenkuin napsautat OK .

Option-ikkunassa voimme siivota tekstiä. Asetukset vaihtelevat riippuen tiedoston tyypistä. Voimme poistaa tässä mm ylimääräisiä enterin painalluksia ja välilyöntejä



Kun painat OK pääset sijoittamaan tekstin. Vie ladattu kursori tekstikehyksen sisään ja napsauta kerran.

Näin pitkän tekstin kohdalla Primary Text Frame on hyödyllinen: kertanapsaus sijoittaa koko tekstin ja lisää automaattisesti tarpeeksi sivuja jotta koko teksti mahtuu.

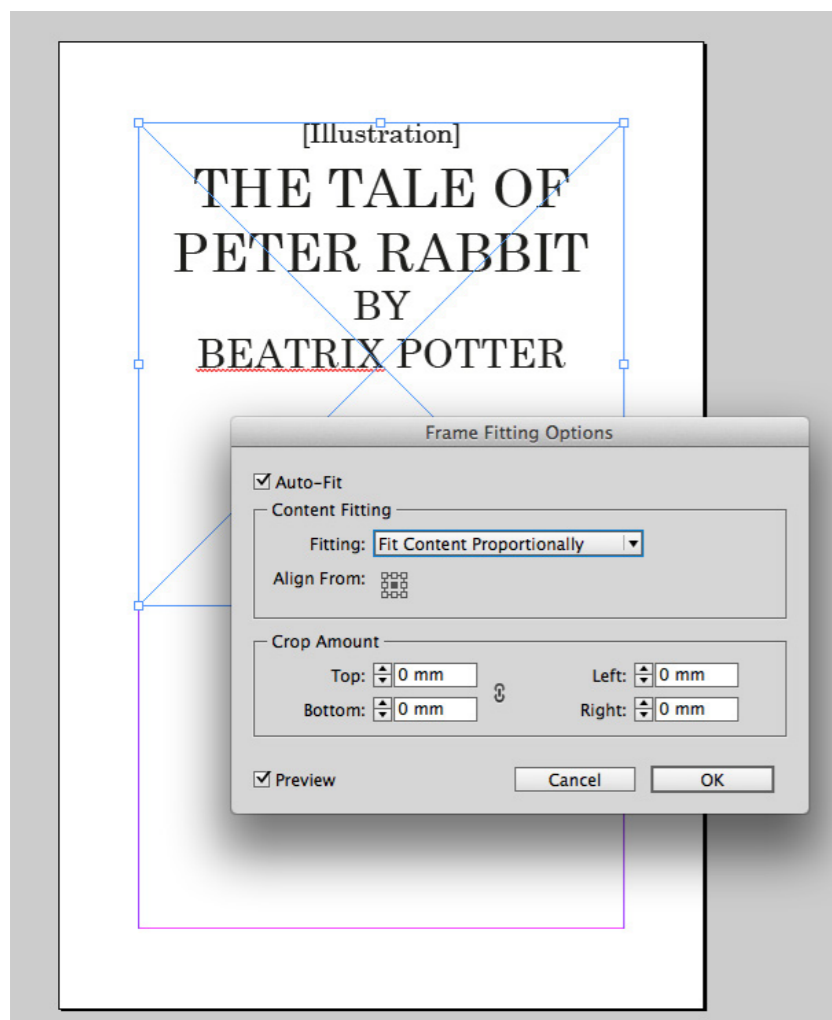
Kaksoisnapsauta tekstiä ekalla sivulla ja pääset muokkaustilaan. Maalaa ja poista alusta kaikki txi ennen [Illustration] kohtaa

## Tekstin muokkaus.

Valitse otsikko ja muuta sen tasausta ja kokoa:

“THE TALE OF PETER RABBIT” --> 24pt keskitetty (centred).

“BY BEATRIX POTTER” -->18pt centred



## Pakotettu sivun- ja rivinvaihto

Kanteen ei haluta muuta ja seuraavan tekstin tulisi jatkua vasta seuraavalla sivulla. Pidä kursori Potter-sanon perässä ja valitse **Type /Insert Break Character/ Page Break**

Muotoile julkaisutiedot ja tee niiden jälkeen taas pakotettu sivunvaihto:

First published 1902  
Frederick Warne & Co., 1902  
Printed and bound in Great Britain  
by William Clowes Limited, Beccles  
and London

Jos tarvitset pakotetun rivinvaihdon, aseta kursori kohtaan ja **Type/ Insert Break Character/Forced Line Break**

## Kuvakehys



Valitse **Rectangle Frame Tool**, luo ekalle sivulle 4x4 tuumainen kehys jonnekin ekan sivun ylälaitaan. Pidä kehys valittuna niin säädämme miten kuva asettuu kehykseen. (kts kuvaa edellisellä sivulla)

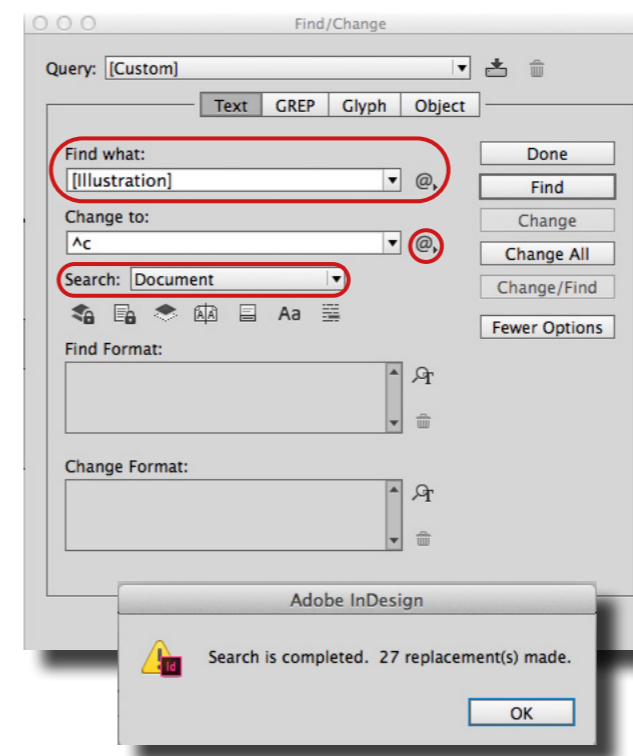
Valitse **Object/Fitting/rame Fitting Options**

Rastita **Auto Fit** (kuva skaalautuu jos skaalaat kehystät) ja valitse **Fitting**-pudotusvalikosta **Fit Content Proportionally**.

Huolehdi että **Align From** kuvakkeessa keskimäinen piste on valittuna.

Seuraavaksi sijoitamme tämän kehyksen jokaiseen kohtaan jossa lukee *Illustration*.

## Korvataan [Illustration] kohdat kuvakehyksellä



Valitse kehys ja leikkaa se irti (Cmd+X) **Edit/Find/Change**

Kirjoita (älä kopioi, jottei leikattu kehys katoa!)

**Find what** kenttään [Illustration]

Change to-kentän vieressä on @ menu josta saat apuja erikoismerkkien kanssa.

Valitse **Change to @ --> Other /Clipboard Contents, Formated**. (näet ^c kentässä)

Varmista että **Search Document** on valittuna.

Käytä ensin **Find** painiketta ja varmista sen avulla että asettamasi parametrit ovat oikein.

Jos olet valinnut ekan [Illustration] kohdan paina suoraan **Change**. Näet mustan neliön koska se on valittuna. Paina **Find** uudelleen ja kun näet seuraavan [Illustration] kohdan valittuna paina **Change All**.

## Kuvien sijoittaminen

Mene Pages paneeliin ja palaa ekalle sivulle. Valitse työkaluista musta nuoli. Varmista, ettei mitään ole valittuna.

**File/Place** ja etsi *peter04.jpg* images-kansiosta ja sijoita se ekaan kehykseen.

Kansi on valmis. Jos kuva näyttää huonolaatuiselta, valitse **View/Display Performance/ High Quality Display**

Sijoita loput kuvat. Voit valita ”kursoriin” kaikki kuvat kerralla [https://helpx.adobe.com/indesign/using/placing-graphics.html#place\\_multiple\\_graphics](https://helpx.adobe.com/indesign/using/placing-graphics.html#place_multiple_graphics).

### Sivunumerot

Paras tapa lisätä sivunumerot on laittaa ne sivupohjaan, mastersivulle.

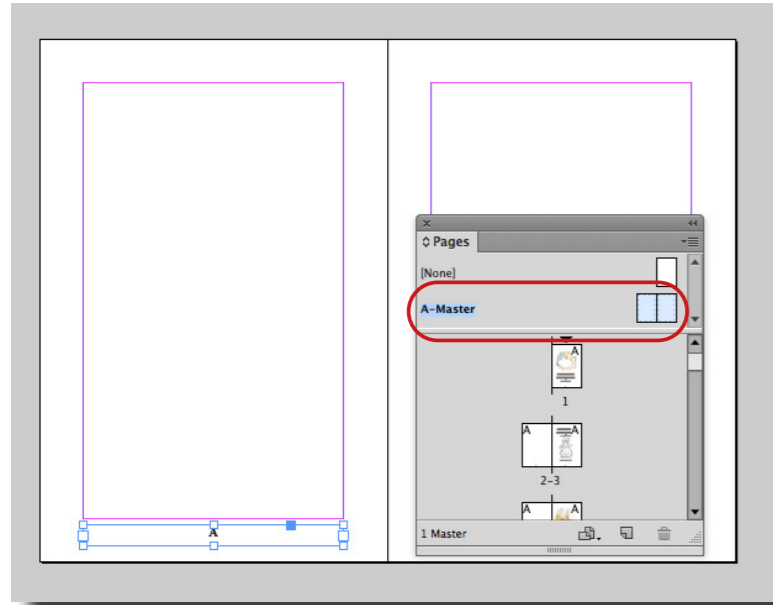
Siirry Pages-paneeliin ja kaksoisnapsauta A-Masteria valitaksesi sivupohjan.

Valitse **View/Fit Spread in Window**

Valitse tekstityökalu.

Vedä sillä alamarginaaliin kehys, joka on yhtä leveä kuin päätekstikehys. Aseta haluamasi fontti ja koko ja varmista että tasauksena on keskitys.

Valitse **Type/Insert Special Character/Markers/Current Page Number**.



Valitse musta nuoli työkaluista. Valitse kehys ja kopsaa se. Liitä kopio viereiselle sivulle.

Emme halua sivunumeroita kanteen emmekä likasivuille. Raahaa Pages-paneelissa [None] masteri sivun yksi kuvakkeen päälle ja kaikkien niiden sivujen päälle joille numeroita ei kuulu laittaa. Tarkista käytäntö jostain painetusta kirjasta.

### Kappaletyylit

Tässä kirjassa ei ollut väliotsikoita tai kuvatekstejä. Jos tekisit pitkän taiton tekstiin, joissa on paljon erilaisia elementtejä ja ne saattaisivat muuttua, kannattaisi luoda Kappaletyylejä (paragraph Styles). Löydät niistä lisää tietoa täältä: <https://helpx.adobe.com/fi/indesign/user-guide.html/fi/indesign/using/paragraph-character-styles.ug.html>

# THE TALE OF PETER RABBIT

BY BEATRIX POTTER

